

**AULAS DE GINÁSTICA PARA TODOS NO AMBIENTE VIRTUAL:
PERCEPÇÕES DE IDOSOS PRATICANTES
GYMNASTICS FOR ALL CLASSES IN VIRTUAL ENVIRONMENT:
ELDERLY PRACTITIONERS' PERCEPTIONS**

Mariana Harumi Cruz Tsukamoto,
Escola de Artes, Ciências e Humanidades (EACH-USP)

Brenda Escarante da Costa,
Escola de Artes, Ciências e Humanidades (EACH-USP)

Laíse Pires Silva,
Escola de Artes, Ciências e Humanidades (EACH-USP)

Caroline Cristina Oliveira
Escola de Artes, Ciências e Humanidades (EACH-USP)

Laís Santos Domingues
Escola de Artes, Ciências e Humanidades (EACH-USP)

Resumo

Quais seriam as percepções dos idosos praticantes de um projeto de GPT sobre as aulas em ambiente virtual impostas pela pandemia? O presente estudo tenta responder a esta questão a partir da conversa com 19 idosos praticantes de GPT de uma oficina oferecida de modo remoto. Os resultados demonstraram que o ambiente virtual criou adversidades para a prática da GPT, mas que o envolvimento com a atividade em modo virtual permitiu novas aprendizagens

Palavras-Chave: *ginástica para todos; envelhecimento; aula virtual.*

Abstract

What would be the perceptions of elderly practitioners of a GPT project about classes in a virtual environment imposed by the pandemic? The present study tries to answer this question from a conversation with 19 elderly practitioners of GPT from a workshop offered remotely. The results showed that the virtual environment created adversities for the practice of GPT, but that the involvement with the activity in virtual mode allowed new learnings.

Keywords: *gymnastics for all; aging; virtual class.*