

DISCIPLINAS DE GINÁSTICA NO ENSINO SUPERIOR: O QUE ENSINAMOS E APRENDEMOS EM TEMPOS PANDÊMICOS?

GYMNASTICS SUBJECTS IN HIGHER EDUCATION: WHAT DO WE TEACH AND LEARN IN PANDEMIC TIMES?

Fernanda Simone Lopes de Paiva
DG/CEFD/UFES

Paula Cristina da Costa Silva
DG/CEFD/UFES

Resumo

Apresenta, descreve e avalia a implementação do Earte nas disciplinas de Ginástica no curso de Licenciatura em Educação Física. Desenvolveu-se um estudo de caso no qual foram analisados os documentos didáticos e as salas virtuais de três disciplinas. A adaptação ao ensino remoto gerou dificuldades, mas identificou-se adesão às propostas decorrentes da construção coletiva que garantiu o direito de aprendizado dos estudantes.

Palavras-chave: *Ensino da Ginástica; Ensino Remoto; Ensino Superior.*

Abstract

It introduces, describes and evaluates the implementation of Earte in the subjects of Gymnastics in the Physical Education degree course. A case study was developed which didactic documents and virtual classrooms of three subjects were analyzed. Adapting to remote learning generated difficulties, but adherence to the proposals resulting from the collective construction that guaranteed the students' right to learning was identified.

Keywords: *Gymnastics Teaching; Remote Teaching; College Education.*