

08 de dezembro de 2023

1. Equipe Integrada

Coordenação: Ana Lourdes de Freitas Santos

Música: Tempo (Mario Quintana)

Tempo da música: 4'03''

Coreografia: Tempo

Retrataremos o passar do tempo e a vida que é envolvida pela ginástica. Em comemoração aos 50 anos da profa. Ana Lourdes dedicados ao trabalho com a Ginástica, em que o tempo passa, mas a dedicação e amor pela ginástica é representado em todo o tempo da sua vida.

2. Acrogyn

Coordenação: Rosângela Campos Soares

Música: Egtian tribal

Tempo da música: 5'

Coreografia: Egito

A grandiosa civilização africana, com seu esplendor e poder, é apresentada pelo grupo Acrogyn na coreografia "Egito", a qual explora em seus movimentos, os simbolismos dos faraós, das pirâmides e dos hieróglifos.

3. Companhia Rosana Marques

Coordenação: Natália Oliveira

Música: Fate - Andrija Lazarevic

Tempo da música: 4'47''

Coreografia: A Natureza em movimento

Através das cores e movimentos, a coreografia explora e homenageia a beleza da natureza e a harmonia entre os seres que a habitam.

4. Grupo sempre viva

Coordenação: Giovana Otoni; Priscila Lopes

Música: Flor de arco-íris

Tempo da música: 4'50''

Coreografia: Florescer

A chegada da primavera preenche nossas vidas com a beleza das flores, o cantar dos pássaros, o voar das borboletas e o brilho do arco-íris. As ruas, jardins e campos se estampam de cores, e o encanto da paisagem torna nosso cotidiano mais alegre e agradável. No ciclo da vida, a chegada de mais uma primavera anuncia o florescer de mais um ano de vida. Envelhecer também é florescer. Florescemos com nossas vivências, experiências e aprendizados. E a cada florescer, desabrochamos para viver a vida com mais beleza, buscando prazer e felicidade ao cantar como pássaros, ginastar como borboletas e brilhar como um arco-íris.

5. Grupo Ginástico Retiro do Bosque

Coordenação: Profa. Thais Aguiar Rufino

Música: Stampede (Lindsey Stirling e Alexander Jean)

Tempo da música: 3'30''

Coreografia: Vitória dos Aliados

A Segunda Guerra Mundial foi um período na história da humanidade que marcou devido a sua violência, preconceito e tamanha crueldade. Ao pensar sobre este período histórico e principalmente refletirmos sobre muito do que vivemos atualmente percebemos que pouco foi aprendido. A coreografia remete ao momento em que a guerra teve fim, e os aliados venceram, mas nos lembram que ainda hoje vivemos e convivemos com o preconceito e a intolerância em diversos aspectos em nossa sociedade.

6. CIGNUS Unati

Coordenação: Profa. Michelle F. Oliveira

Música: Goiás é Mais

Tempo da música: 2'50

Coreografia: Goiás é mais

O Grupo de Ginástica para Todos - Cignus UNATI composto por mulheres 60+, apresenta a coreografia inspirada na melodia envolvente de "Goiás é Mais". Entre passos suaves e movimentos graciosos, essas mulheres expressam a essência de Goiás, transformando a música em poesia corporal. Cada gesto é um tributo à riqueza cultural da região, trazendo à vida a beleza atemporal e celebração da maturidade com elegância.

7. Equipe Integrada

Coordenação: Ana Lourdes de Freitas Santos

Música: Amarelo, azul e branco (Ana Vitória e Rita Lee)

Tempo da música: 3'53

Coreografia: Encantos da Ginástica Rítmica

A coreografia tem como finalidade apresentar as formas de trabalhar com a Ginástica através dos movimentos corporais e dos aparelhos oficiais da Ginástica Rítmica.

8. GymCorpo

Coordenação: Letícia Bartholomeu de Queiroz Lima

Música: Compilado Geni e o Zepelim; Maria da Vila Maltide; P.U.T.A; Malumba

Tempo da Música: 4'11''

Coreografia: Eu, Tu, Nós, Voz Delas

No Brasil a cada hora, 26 mulheres são agredidas, no estado do Paraná o índice de feminicídio é um dos maiores ocupando o terceiro lugar no ranking do país. E através de estudos de casos, pesquisas, imersões e discussões sobre o tema, o Gymcorpo convida todos a refletirem sobre a realidade da mulher brasileira. No processo de construção da coreografia não trazemos para ginástica apenas o fim da violência doméstica, mas o recomeço, o acolhimento que a mulher e todo grupo que compõem esse gênero merece ter para que sintam protegidas, seguras e respeitadas perante uma sociedade tão patriarcal.

9. Grupo Ginástico Atenas

Coordenação: Tamiris Lima Patricio, Marina Almagro e Gabriela Fuga

Música: Girl from Rio - Anita; Soul Bossa Nova - Quincy Jones
 Tempo da música: 3' 59''

Coreografia: Manhã de Sol

A temática é referente a uma deliciosa manhã de Sol na Praia com as amigas. O Material usado é um tapete de Yoga.

10. GymPiauí

Coordenação: Regina Célia Vilanova Campelo

Música: Teresina (Aurélio Melo e José Rodrigues) - Calmaria (Vavá Ribeiro) - Canção do Piauí Unido (Túlio Borges e Clímério Ferreira)

Tempo da música: 5'32

Coreografia: Orgulho de ser Piauiense

Com seus encantos, belezas naturais e um rico folclore é impossível trocar Teresina. Ao som de artistas locais vamos mostrar nosso orgulho de ser Piauiense.

11. Grupo Ginástico Unesp

Coordenação: Daniela Bento-Soares, Hygor Santos Almeida, Paloma Rodrigues de Jesus e Paola Rodrigues de Jesus

Música: Adaptada de Black Swan Art Film performed by MN Dance Company

Tempo da música: 3min10s

Coreografia: Cumulonimbus

Nuvem forte e destemida, clarão e barulho! Com seus corpos, os/as ginastas do Grupo Ginástico Unesp destacam as diferentes fases de uma tempestade, demonstrando a força do coletivo.

12. Grupo de Ginástica de Diamantina – GGD

Coordenação: Luísa Aguiar e Priscila Lopes

Música: Rei dos Ratos

Tempo da música: 4'44

Coreografia: (Re) significar

O homem faz

O homem desfaz

O homem refaz...

No mundo, o homem produz seu desatino

Lixo que à Terra causa desalinho

Mas habita nele a chama da mudança

Que transforma o que é destruição em esperança

Em suas mãos, o poder da transformação

Do caos ao bem, da escuridão à ação

Reciclando a vida que se perde

Da poluição, faz nascer harmonia

É o homem, o guardião e o artifício

Que do lixo, cria um mundo mais propício

Renovando o ciclo, aprendendo a lição

Que só ele pode dar à Terra a redenção

13. Companhia Rosana Marques

Coordenação: Natália Oliveira

Música: Escape – Ebunny

Tempo da música: 3'32''

Coreografia: A ascensão

A coreografia irá nos guiar a jornada de paz e renascimento, mostrando a beleza, resistência e a resiliência através de movimentos rítmicos e acrobáticos.

14. Equipe integrada

Coordenação: Ana Lourdes de Freitas Santos

Música: Maria, Maria (Milton Nascimento)

Tempo da música: 3'14''

Coreografia: Respeite-me, sou Mulher

Vamos homenagear a luta de todas as Mulheres que com alegria, determinação, perseverança e graciosidade vivem a sua Vida. A sociedade precisa entender que as mulheres merecem respeito e o direito de viver.

15. GRUPO DE GINÁSTICA PARA TODOS DA USP – GYMNUSP

Coordenação:

Michele Viviane Carbinatto e Mônica Caldas Ehrenberg

Música: Tambores de Mina

Tempo da música: 2 min 51''

Coreografia: Águas D'Oxum, a fé fecunda dos rios em mãe África.

Peregrino seguem em procissão rumo ao rio Oxum na Nigéria, num rito de gratidão a ancestralidade. O sagrado é reverenciado pela fé que se move dentro de cada um, assim como as águas doces do rio.

16. Grupo Cignus

Coordenação: Michelle Oliveira e Thais Aguiar

Música: Sobre o tempo (Pato Fu)

Tempo da música: 3'27''

Coreografia: Sobre o tempo

Uma transição entre a infância e a vida adulta, as dificuldades encontradas durante esse período pelo qual todos passamos no decorrer de nossas vidas. O tempo não espera por ninguém, ele vem e vai, ultrapassa barreiras, deixa marcas, por vezes boas, em outras nem tanto. "Tempo, tempo, falta um tempo ainda, só me derrube no final."