

Unidade Universitária da UEG de Porangatu
Anais do I Congresso Acadêmico Científico de Letras

19 a 23 de junho de 2012

ABORDAGEM DOS MÉTODOS NO PROCESSO DE FORMAÇÃO DO PROFESSOR DE LÍNGUA INGLESA

Débora Róssia Rodrigues MARQUES¹
Leilana de Oliveira PERES
Curso de Letras – UEG – UnU Porangatu

Resumo: O presente trabalho é uma análise dos métodos utilizados no processo de aprendizagem e ensino-aprendizagem da língua Inglesa. Conforme Larsen Freeman expõe em seu livro *Techniques and principles in language teaching*, estes métodos são voltados para o educador, a fim de habilitar o professor na sua formação teórica e prática durante o processo de ensino. Baseia-se em oferecer, ao professor e alunos, maneiras diferentes de trabalhar com o inglês em sala de aula, buscando uma maior interação no âmbito escolar, oferecendo técnicas diferentes de aprendizagem e propondo motivar o interesse pela disciplina. Larsen Freeman apresenta oito métodos diferentes, dentre eles destacaremos os quatro últimos. *Suggestopedia* (Sugestopedagogia) por abordar os medos do aluno em relação a apreender uma nova língua, oferece meios para o docente quebrar as barreiras que o discente impõe em relação à nova aprendizagem. O intuito é deixar o aprendiz confortável para expressar o que aprendeu sendo estimulado pelo professor. O foco deste método não são as regras gramaticais e sim a habilidade do aluno em falar (Speaking) e ouvir (listening). *Community Language Learning* (Comunidade de Aprendizagem de Língua) leva em conta o educando e a sua complexidade, o papel do educador aqui é tentar compreender este aluno, manter-se em igualdade e incentivar o trabalho em grupo. A aprendizagem, neste contexto, é obtida através da gravação de conversas e a correção das mesmas, o educando deve sempre fazer as tarefas em grupo ou ao menos em duplas, e durante a reflexão sobre os exercícios os mesmos terão total liberdade de expressão. *The Total Physical Response Method* (Método de Total Resposta Física), neste o papel do corpo é fundamental, pois é através de movimentos corporais como gestos, mímicas, sinais, teatro ou qualquer outra forma utilizada para transmitir uma informação por meio do corpo, que a criança aprenderá o inglês, é voltada para a compreensão auditiva e depois a fala. O último método estudado neste trabalho *The Communicative Approach* (Abordagem Comunicativa) considera a língua como veículo de comunicação, cujo objetivo é trabalhar situações de realidade na comunicação, contextualizando com o conteúdo trabalhado na sala de aula, que pode ser jogos de perguntas e respostas em duplas levando em conta a produção de sentenças a partir de outras. O papel do professor é ser um consultor durante a produção das atividades comunicativas. Assim acreditamos que este trabalho propiciará ao educador maneiras de trabalhar a Língua inglesa na sala de aula considerando a aplicabilidade de cada método de acordo com a faixa etária do aluno e o nível em que o mesmo está em relação à nova Língua.