

LITERATURA INFANTIL NOS ANOS INICIAIS

Adilson Correia de MORAIS¹

Jéssica Cordeiro GOMES

Curso de Letras – UEG – UnU Porangatu

Prof^a. Espec. Rubenita R. R. RODRIGUES²

Curso de Letras – UEG – UnU Porangatu

RESUMO: O presente projeto será sobre literatura infantil nos anos Iniciais. A literatura como um que revê conceitos e faz uma releitura de um dado contexto, proporciona aqueles que têm contato à mesma uma nova cosmovisão, ou seja, uma visão de mundo e da realidade que os cercam. Por isso a literatura tem que ser ensinada desde a mais tenra idade com maior responsabilidade e preparação, pois só através de conhecimentos o homem terá seu pensamento emancipado e isso refletirá em todos os aspectos sociais na sociedade e nas gerações futuras. Falaremos sobre a importância de se ensinar a literatura infantil não como um meio para regras literárias, mas sim como uma arte que passa valores de transformação de pensamento e emancipação do mesmo. Pois se pode notar que literatura infantil tem sido ensinada nas escolas como meio de alfabetização e nos colégios como apenas fontes de pesquisas de teorias literárias e não como uma forma de comunicação verossimilhante que ensina o homem ver as camadas sociais e suas mazelas peculiares. Propomos nesta pesquisa mostrar a situação do ensino de literatura nos anos iniciais e se os educadores estão realmente interessados em ensinar a literatura infantil como meio de transformação dos conceitos ou apenas como ferramenta de estudos teóricos literários e alfabetização, investigaremos que medidas tomar para solucionar estes problemas. Mostramos que para a literatura infantil ser ensinada de forma coerente e como agente de transformação do pensamento humano ela necessita ser ensinada por profissionais capacitados e que gostem desta área de conhecimento para que os mesmos possam não só ensinar como despertar o interesse dos alunos pela literatura. Essa é a solução prática que apresentamos. O objetivo geral desta pesquisa é propiciar o esclarecimento de literatura infantil como mediadora de novos ideais. O estudo será realizado através de uma pesquisa bibliográfica baseada em vários autores tais como: (OSWALD, 1997), (CADERMATORI, 1986), (RESENDE, 2000), (SILVA, 2008), que possibilite por intermédio do método comparativo-analítico o estudo da literatura infantil e seu reflexo no contexto social, assim, tender-se-á utilizar de matérias veiculadas á temática; as bases teóricas serão extraídas da vasta teoria literária existente nos termos gerais citados, e de obras que possibilitem a concepção desta visão onde a literatura infantil se mostra como objeto de estudo. Serão utilizados documentos, artigos científicos de valores veridicamente comprovados.

¹ Acadêmicos do 4º Ano do Curso de Letras da Unidade Universitária da UEG de Porangatu.

² Orientadora - Docente do Curso de Letras da Unidade Universitária da UEG de Porangatu – Área de Concentração: Metodologia do Ensino.