

ABORDAGENS DOS METÓDOS DE APRENDIZAGEM NA PERSPECTIVA DO FILME: MONTESSORI UMA VIDA DEDICADA AS CRIANÇAS

Celivanda Marques Ribeiro (IC)

Celivanda ribeiro@hotmail.com

Câmpus Morrinhos

Resumo: Foi através do filme “Maria Montessori uma vida dedicada as crianças “ que optei por fazer um estudo da importância da valorização do aluno. No filme pude perceber que através da experiência, dedicação, amor e carinho podemos mudar qualquer ser humano, sem preconceitos ou qualquer indiferença que possa afetar o desenvolvimento intelectual do aluno. O filme nos mostra como as crianças descobriram seu próprio valor e despertaram para o conhecimento. Maria Montessori trabalhava com crianças pobres e com problemas psicológicos, aprendia com a experiência e não se deixava levar pelo preconceito. Educada para a independência e compaixão esperava o melhor de cada criança, que ela conhecia pelo nome, mesmo as consideradas difíceis tornava-se dóceis e interessadas nos estudos. Os princípios fundamentais da sua pedagogia era a atividade, a individualidade e a liberdade. Assim, pretendemos identificar os métodos utilizados por Montessori e trazê-los para o nosso contexto da sala de aula.

Palavras-chave: Aprendizagem. Valorização. Alunos.

Introdução

Maria Montessori valorizava muito o aluno, até os que tinham dificuldades, valorizava os erros e isso fazia com que a criança aprendesse com seus próprios erros. Maria Montessori acreditava que para mudar o homem do futuro era preciso trabalhar com a criança do presente, pois assim poderia haver uma transformação através da educação. Ao estudar o filme me levou a entender que cada ser humano tem o direito de ser valorizado, independente de raça, cor, nacionalidade ou qualquer grau de estudo que estiver atuando. Boa parte do filme dedica-se a vida pessoal de Maria Montessori, sua história deve ser conhecida por todos não só os pedagogos, além de educadora, desenvolveu o método revolucionário que leva o seu nome, e até hoje é utilizado em escolas em todo o mundo. Através deste estudo quero aprofundar mais, para adquirir uma aprendizagem rica para aplicar aos alunos

do ensino fundamental mostrando que devemos acreditar na importância de um bom aprendizado. Segundo a visão pedagógica da pesquisadora italiana o potencial de aprender está em cada um de nós. No filme Maria Montessori (s.d) “ela acreditava a educação é uma conquista da criança, pois percebeu que já nascemos com a capacidade de ensinar à nós mesmos, se nos forem dadas as condições”.

Material e Métodos

No filme Montessori uma vida dedicada as crianças, contra a emocionante história da primeira mulher italiana formada em uma faculdade de medicina e de suas lutas contra o fascismo italiano pela aceitação de seu método de ensino, abordando seus dramas pessoais devido ao filho ilegítimo e aos costumes da época. Foi uma mulher à frente do seu tempo, que dedicou sua vida ao estudo e a pesquisa do mais fundamental e difícil problema do homem: a formação. O filme teve a estreia mundial no dia 28 de Maio de 2007. Vi este filme pela primeira vez numa apresentação de um trabalho na Universidade, o filme me chamou atenção e tive o interesse de fazer este estudo através do filme que espero obter vários resultados

Resultados e Discussão

Pretende-se com este resumo verificar as abordagens de ensino que Maria Montessori utilizou para valorizar a aprendizagem da criança. Entendemos que é preciso analisar de forma justa que toda criança tem o direito de ser valorizada, e que através da criança e do seu contexto, podemos mudar e transformar a educação através da valorização dos seus conhecimentos. Assim, compreenderemos que o aluno pode obter êxito para transformar sua aprendizagem através da valorização de sua habilidades. Foi através da pesquisa do filme que descobri que deve ser aplicado aos alunos do Ensino Fundamental, melhores pesquisas, métodos que enquadram a cada um. Mostrando que nada é difícil, se respeitarmos e valorizarmos as ideias de cada ser humano.

Considerações Finais

Compreendemos que através do filme que para um melhor resultado de aprendizagem todo professor do ensino fundamental deveria adquirir um pouco dos métodos de Maria Montessori, abranger melhores pesquisas, ir além do que é oferecido. Só assim teremos uma educação transformada e uma formação espetacular. Desenvolvendo este estudo espero alcançar a meta de que todos possam aprender a valorizar o aluno, principalmente respeitando suas ideias, porém o professor entenderá que através dos pequenos erros que aprenderemos

Agradecimentos

Agradeço aos meus professores e ao coordenador do curso de letras, e aos colaboradores da bolsa pró-licenciatura e especialmente ao CEPE que proporcionaram esta oportunidade de desenvolver este estudo, desde já obrigado.

Referências

- ANTUNES, M. A. M. **Estudo do sistema educacional e da psicologia em Maria Montessori uma contribuição à reflexão sobre a concepção humanista moderna na filosofia da educação**. 1985. (Dissertação de mestrado) – Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.
- JORDÃO, L. P. **Influência da Orientação Montessori na vida da criança**. São Paulo: Lyceo Coração de Jesus, 1922.
- KRAMER, R. Maria Montessori. **A biography**. New York, 1976.
- MONTESORI, M. **Para educar o potencial humano**. Tradução de Miriam Santini Campinas, SP: Papirus, 2004.
- LAGÔA, A., MAGALHÃES, Y. **Como a criança aprende, segundo Montessori**. **Nova Escola**, São Paulo, v.9, n. 79, pp.26-29, out.