



IV CONGRESSO ACADÊMICO CIENTÍFICO
II SEMINÁRIO DE LETRAS
I FÓRUM REGIONAL DE PESQUISA
Formação Profissional: Linguagens e Representações
UEG – Câmpus Porangatu
04 a 07 de novembro de 2014
ISSN 2237-2571

O TRABALHO NOS DIÁRIOS DE LÚCIO CARDOSO (1942-1962)

Nélio Borges Peres
nelioperes@yahoo.com.br

Resumo: O trabalho de criação, como exteriorização do ser para si, em termos hegelianos, permite uma abordagem do trabalho como a categoria central para compreensão daquilo que faz o homem em sociedade. A crise de paradigma do fordismo/taylorismo, fundada nos termos da automação como substituição da força de trabalho humana pela das máquinas não vingou do modo como foi anunciada nos 70/80. Ao contrário, o que tem se dado na realidade é a mudança de formas tradicionais de trabalho e de organização do trabalho e das contestações contra a exploração irracional do tempo de vida útil das pessoas, e que redefine novos paradigmas produtivos e mantém o trabalho na centralidade do mundo social humano. A comunicação é um ato produtivo e requer um trabalho de produção de si mesmo. A escrita de si é uma forma de cuidado de si que envolve o trabalho de criação estética que corresponde à formação histórica do trabalhador. Numa época de crise de paradigmas políticos e sociais, a busca por novos referenciais de 'espírito' envolve a compreensão de que o mundo do trabalho participa do mundo da vida. Cada vez mais é preciso se questionar acerca de posicionamentos práticos e intelectuais nesse mundo da vida, especialmente porque nele se obriga os indivíduos a viverem a maior parte do seu tempo de vida útil no trabalho, como que se a própria vida tivesse de ser tomada como um emprego, remunerado com slogans de felicidade. Os diários de Lúcio Cardoso foram escritos com intensão literária e constituem fonte para compreensão de uma história intelectual não apenas de uma personagem da arte literária no Brasil, mas também, e aqui é o que nos interessa, como profissional das letras num país de pouco lê.

Palavras-chave: Trabalho. Diários. Lúcio Cardoso.