

MITO, MEMÓRIA E PODER NO MUNDO GRECO-ROMANO

Edson Arantes

Professor da Unidade Universitária da UEG de Uruaçu

arantesmega@hotmail.com

RESUMO: Apresentar possibilidades de pesquisa sobre o mundo greco-romano tendo em vista o conceito de regime de memória. Os mitos que dão sentido a vida social fazem parte de uma estratégia de dominação eficiente empreendida pelo Império, logo a reatualização dos mitos elaborada por determinado autor é um interessante lócus para pensar as possibilidades de compreensão de outra História do Mundo Antigo. Acreditamos que o conceito de regime de memória pode nos favorecer neste debate sobre mito e poder. Neste sentido o minicurso ressalta o uso dos mitos, vistos como memória social, já que assumem no seio da sociedade funções cognitivas comuns ao passado. Os mitos geram uma identidade comum, serve de signo que sustenta a mesma e principalmente marca os lugares sociais de cada indivíduo.

Programa do Minicurso:

1. Conceito de memória, mito e poder.
2. A releitura dos mitos gregos entre os romanos
3. Elementos meganarrativas que orientam o uso do passado (regime de memória romano)
4. O caso do Herói Héracles e o Imperador Cômodo

Bibliografia

ALFOLDY, Geza. *História social de Roma*. Lisboa: Presença, 1989.

ARANTES JUNIOR, Edson. *Regime de memória romano: as imagens do herói Héracles nos escritos de Luciano de Samósata*. Goiânia, 2008. Dissertação de mestrado.

Faculdade de Ciências Humanas e Filosofia da Universidade Federal de Goiás.

BAUZA, Francisco F. *El mito del héroe*. Buenos Aires: FCE, 1998.

UNIDADE UNIVERSITÁRIA DA UEG DE PORANGATU
ANAIIS ELETRÔNICOS DA V SEMANA DE HISTÓRIA

11-15 de Junho de 2012. Porangatu, Goiás.

CATROGA, Fernando. Os passos do homem como restolho do tempo: memória e fim do fim da História. Lisboa: Almedina, 2009.

CHARTIER, Roger. *História ou leitura do tempo*. São Paulo: Autentica 2009.

HALBWACHS, Maurice. *A Memória coletiva*. São Paulo: Centauro, 2004.

HARTOG, François. *Régimes d' historicité*: Présentisme et expérience du temps. Paris: Seuil, 2003.

_____. Tempo e patrimônio. *Vária História*. Belo Horizonte, v. 22, nº 36, p. 261-273: 2006.

POLLAK, Michael. Memória, esquecimento, silêncio. *Estudos históricos*. Rio de Janeiro, v. 2, n. 3, p. 3-15, 1989.

RICOER, Paul. *A memória, a História e o esquecimento*. Campinas-SP, UNICAMP, 2007.

VERNANT, Jean Pierre. Fronteiras do mito. In: FUNARI, Pedro Paulo. *Repensando o mundo antigo*. Campinas: UNICAMP, 2002. p. 09-23.

VEYNE, Paul. *Acreditavam os gregos nos seus mitos?* Lisboa: Setenta 1987.

_____. *O Império Greco-Romano*. Rio de Janeiro: Campus, 2009.