

AS IDEIAS E A CONSCIÊNCIA HISTÓRICA DE ESTUDANTES SOBRE A IDADE MÉDIA

Max Lanio Martins PINA⁴

RESUMO:

Esta apresentação tem a finalidade de apresentar o resultado final de uma investigação sobre as ideias históricas de alunos do 7º, 8º e 9º ano do Ensino Fundamental II, do Colégio Estadual Presidente Kennedy, que está localizado na região central da cidade de Porangatu – GO, sobre sua conceituação do período histórico Idade Média. Para efetivação desta pesquisa buscou-se amparo nas teorias produzidas pela Didática da História, a partir da virada paradigmática alemã dos anos 60 e 70, mas especificamente no historiador Jörn Rüsen. Concomitantemente utilizou-se a metodologia da linha de investigação da Educação Histórica que surgiu na Europa no mesmo período porque ela permitiu a aplicação de um instrumental metacognitivo para obtenção das narrativas dos escolares que se desejavam analisar e compreender. Todavia, observou-se que o conceito Idade Média sofre as influências das três dimensões da cultura histórica, a saber, estética, política e cognitiva. Para este trabalho, interessou esta última dimensão que é encontrada na produção acadêmica e influencia diretamente o ensino de História na educação básica. Categorizou e analisou as narrativas apresentadas pelos jovens nesta investigação, bem como todas as palavras substantivas descritas por eles que se relacionavam ou não com a Idade Média. Por fim, dialogou-se com a tipologia da consciência histórica para que por meio dela, se observasse as perspectivas e os apontamentos possíveis de serem observados nas ideias históricas dos alunos.

Palavras-chave: Consciência Histórica. Ideias Históricas. Conceito Substantivo. Idade Média.

⁴ Mestre em História (PUC-Goiás). Docente efetivo da Universidade Estadual de Goiás (UEG), Câmpus Porangatu. Colaborador do Subprojeto do PIBID de História no Câmpus Porangatu. E-mail: maxilanio@yahoo.com.br.