



GT 02: Educação Física, Corpo e Cultura

A dança em Goiás nos anos 70: memória e identidade	p. 113
A produção do futebol na Educação Física: a (in)visibilidade do esporte feminino	p. 118
Dança para idosos - experiências e parceiras entre projetos de extensão	p. 123
Educação Física escrita: apontamentos para reflexões sobre ética para uma história do corpo	p. 127
Experiências dançantes na terceira idade	p. 132
A auto percepção estética na sociedade moderna	p. 135
A dança como um fator na mudança de estilo de vida de idosas	p. 140
O bem-estar da dança na terceira idade	p. 144
Projeto Entrelinhas Futsal: o ensino do futsal feminino na ESEFFEGO	p. 149
O legado de Mestre Bimba para a capoeira em Goiânia: trajetória e reconhecimento histórico	p. 153
Percepção de idosos sobre o corpo envelhecido	p. 158
Cultura e movimento: uma investigação histórica da educação do corpo	p. 161