

Música em sala de aula: a contribuição da música para a formação escolar

*Mirela Lorena Torres de Melo
Edson Fernandes de Souza Junior*

O presente trabalho apresenta os resultados obtidos com o uso da música em sala de aula durante o estágio supervisionado obrigatório. Aqui trabalhamos com a música "Toda Forma de Poder", do compositor Humberto Gessinger, com o objetivo de explicar aos nossos alunos como o poder é uma fonte manipulativa e alienadora, a canção foi trabalhada durante o conteúdo das Ditaduras na América Latina.