



MÍDIAS EDUCACIONAIS: ferramentas pedagógicas como mediadoras da produção de conhecimentos

Andréa KOCHHANN

Amanda Gonçalves da LUZ

Alice Carlos FELICIANO

Herick José Rodrigues CHAVEIRO

Vanessa Amélia da Silva ROCHA

Patrícia Carlos Ramiro JOSÉ

GT4 - Mídias, Arte, Educação e Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS)

Resumo: Este artigo foi elaborado para socializar como o GEFOPI – Grupo de Estudos em Formação de Professores e Interdisciplinaridade se vale das mídias educacionais enquanto ferramentas pedagógicas como mediadoras da produção do conhecimento. A cada dia que passa o grupo vai aperfeiçoando a utilização dessas ferramentas e agregando novas ferramentas que favoreçam a produção e divulgação do conhecimento e das ações do grupo. Para além dessas contribuições, o conhecimento das mídias educacionais na academia enquanto processo de formação, pode favorecer o futuro professor em seu trabalho docente.

Palavras-Chave: Mídias Educacionais. Trabalho Docente. Ferramentas Pedagógicas. GEFOPI.

Introdução

O tema deste trabalho são as mídias. O objetivo é apresentar como o GEFOPI – Grupo de Estudos em Formação de Professores e Interdisciplinaridade, utilizada as mídias. No GEFOPI, as mídias são utilizadas de forma constante, como ferramentas pedagógicas. As mídias mais usadas pelo grupo são: whatsapp, slideshare, moviemaker, youtube, facebook, publisher e o google docs. Essas ferramentas ajudam os componentes do grupo para a socialização dos trabalhos entre seus membros e sociedade de modo em geral.



Para Kochhann (2010) é necessário que o professor se valha das mídias como ferramenta pedagógica, o que favorecerá a mediação entre o objeto a ser conhecido e o sujeito do conhecimento. O uso das mídias de maneira pedagógica, como se vale o GEFOP, contribuiu para o crescimento acadêmico.

Como este artigo visa socializar a utilização das mídias educacionais pelo GEFOP, é importante apresentar que o objetivo do GEFOP, com a utilização das mídias, é para favorecer a aprendizagem, dinamizar as relações, estreitar lações de conhecimento, divulgar as atividades realizadas pelo grupo, socializar os textos produzidos. Para além desses objetivos, o GEFOP, estima influenciar na formação acadêmica e por consequência no trabalho docente do futuro professor, com a utilização das mídias educacionais enquanto ferramentas pedagógicas como mediadoras da produção do conhecimento.

Metodologia

A experiência sobre as mídias educacionais como ferramentas pedagógicas advém do GEFOP. As atividades que o grupo realiza enquanto pesquisa e extensão, passam pelo ensino e são planejadas e divulgadas com a utilização de uma mais ferramentas midiáticas. A cada atividade realizada um componente do grupo fica responsável por lançar no facebook as fotos, outro para fazer a montagem do filme pelo moviemaker para lançar no youtube, outro organiza os slides com as fotos para lançar no slideshare, as discussões são feitas pelos grupos do WhatsApp, entre outros.

As mídias educacionais: uma experiência em grupo de estudo

O uso das mídias educacionais como ferramentas pedagógicas devem servir como pontes mediadoras para a produção do conhecimento, tanto em sala de aula quanto fora dela. Um exemplo é o uso em grupos de estudos. O professor é o mediador do processo de ensinagem, como afirma Pimenta e Anastasiou (2002) e as mídias educacionais passam a ser aliadas para essa mediação.

As informações que muitas vezes as mídias podem trazer com facilidade se transformam em conhecimento pelo processo de mediação pedagógica. A mídia por si só

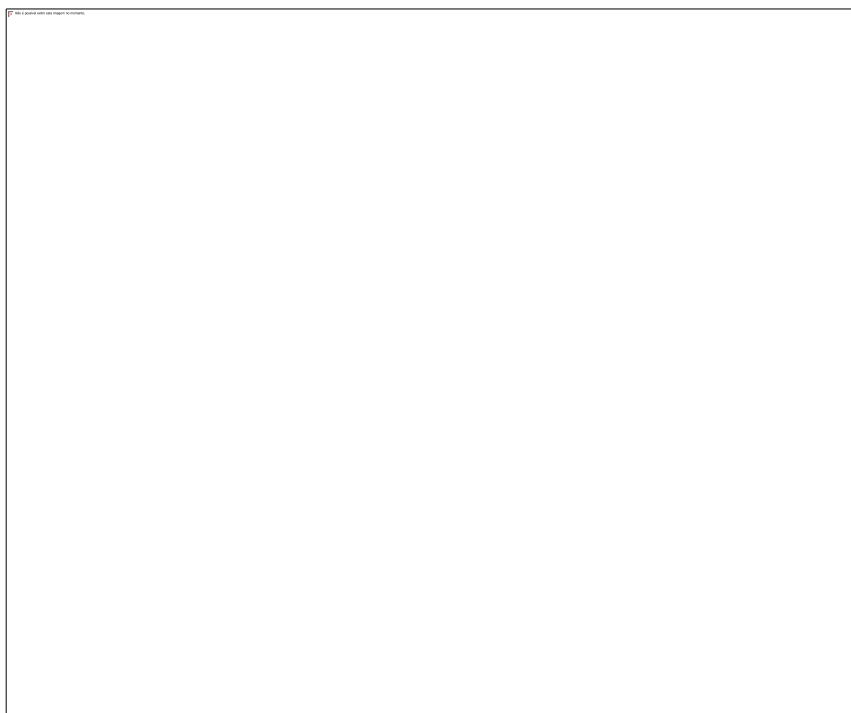


XIV SEMANA DE LETRAS
XVI SEMANA DE PEDAGOGIA
II SIMPÓSIO DE PESQUISA E EXTENSÃO (SIMPEX)

difficilmente promove a transformação da informação em conhecimento. Por isso o professor não precisa temer a mídias educacionais. Ele é insubstituível no processo de ensinagem, segundo Kochhann (2010).

Como já apresentado, as mídias educacionais podem ser usadas por grupo de estudos. Aqui faremos uma socialização de algumas formas que os componentes do grupo se valem das mídias para a produção e divulgação do conhecimento, pelo whatsapp, slideshare, moviemaker, youtube, facebook, publisher e o google docs.

No whatsapp temos dos dois grupos. Um é denominado como GEFOPI EM AÇÃO, em que os componentes discutem teoria em geral, como por exemplo, as temáticas dos projetos de pesquisa. O outro grupo é o GEFOPI, no qual se caracteriza como bate papo intelectual, como por exemplo, aviso de eventos e normas de publicação.



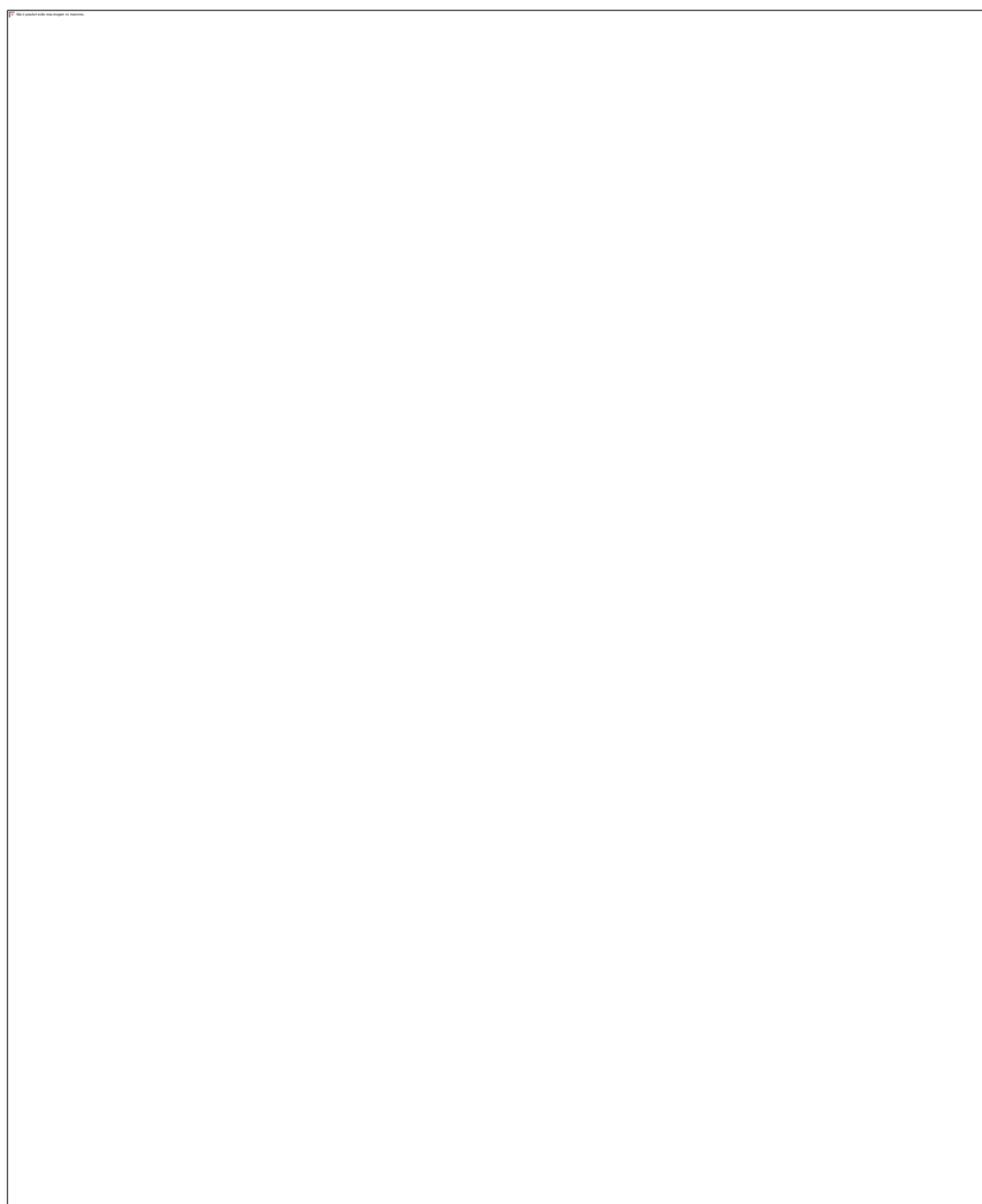


XIV SEMANA DE LETRAS
XVI SEMANA DE PEDAGOGIA
II SIMPÓSIO DE PESQUISA E EXTENSÃO (SIMPEX)

O shideshare é uma ferramenta em que são lançados os slides teóricos utilizados em eventos, slides com fotos das atividades realizadas, dos textos elaborados e outras apresentações.



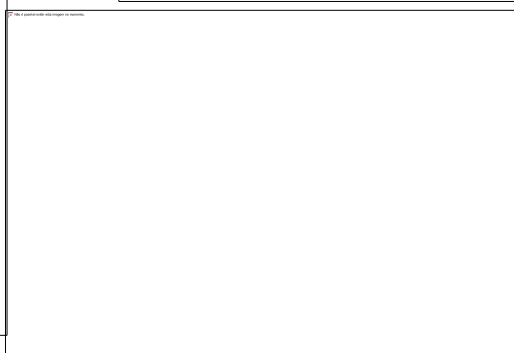
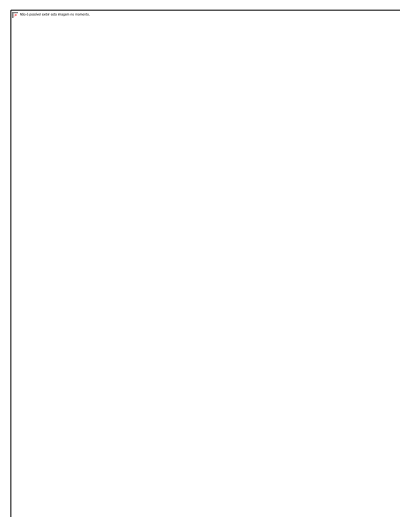
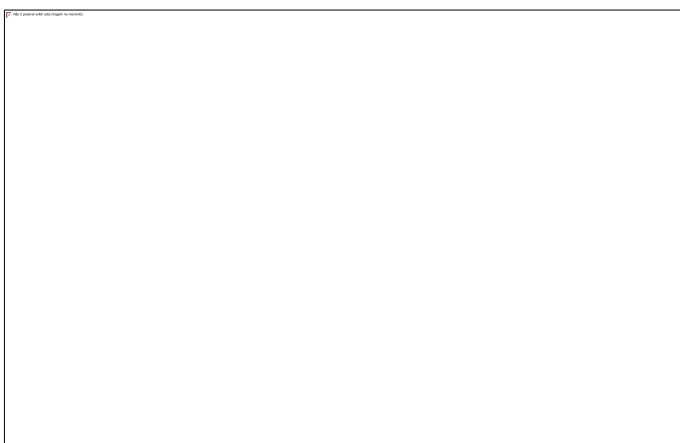
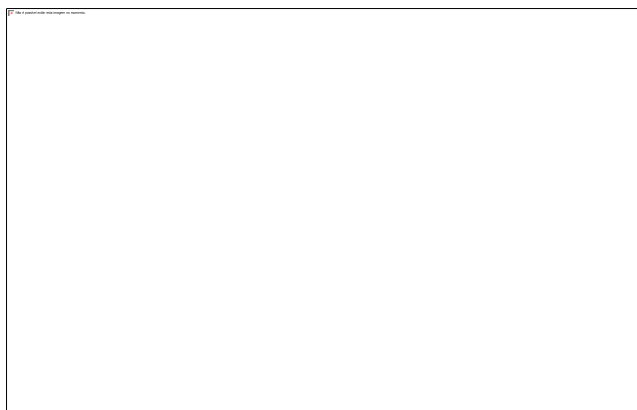
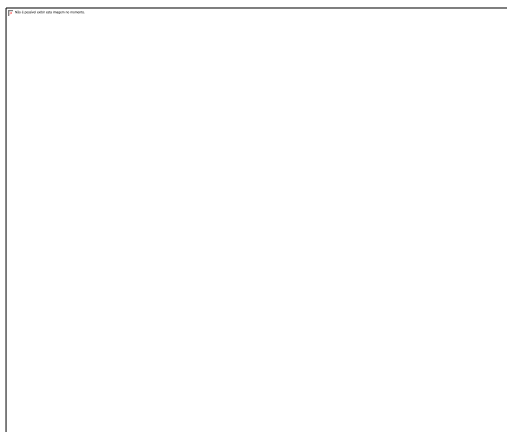
XIV SEMANA DE LETRAS
XVI SEMANA DE PEDAGOGIA
II SIMPÓSIO DE PESQUISA E EXTENSÃO (SIMPEX)





XIV SEMANA DE LETRAS
XVI SEMANA DE PEDAGOGIA
II SIMPÓSIO DE PESQUISA E EXTENSÃO (SIMPEX)

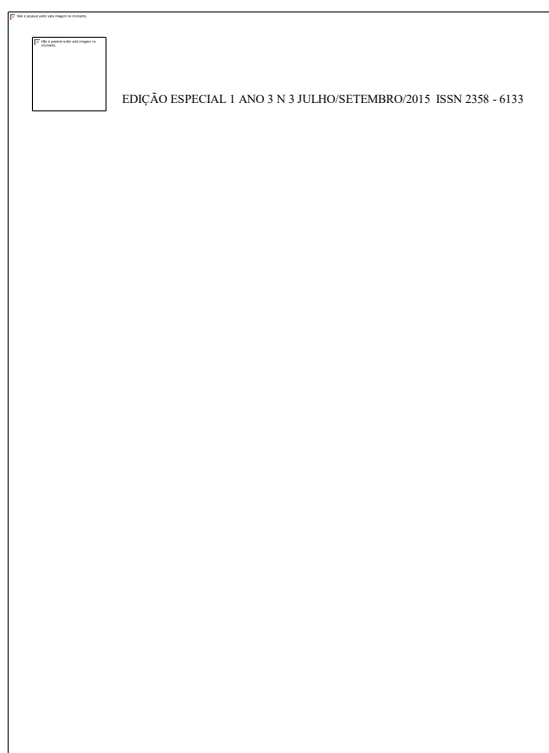
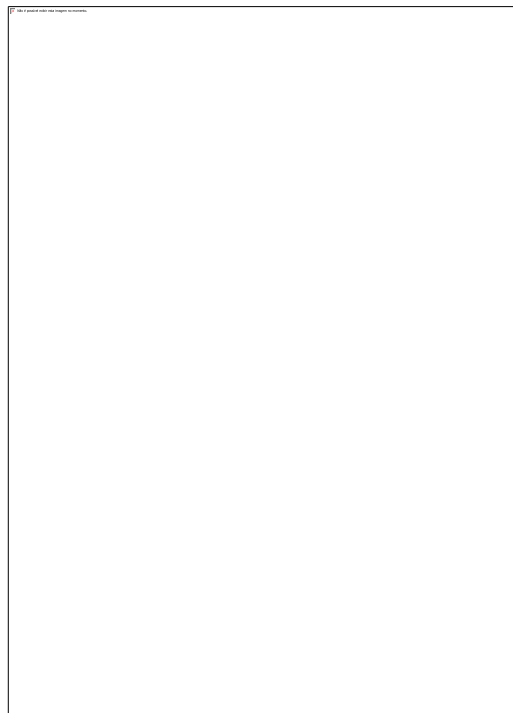
Enquanto que o Facebook é usado para divulgar as fotos das atividades do grupo.





XIV SEMANA DE LETRAS
XVI SEMANA DE PEDAGOGIA
II SIMPÓSIO DE PESQUISA E EXTENSÃO (SIMPEX)

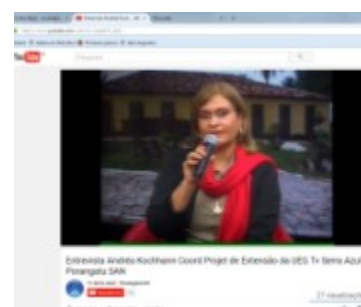
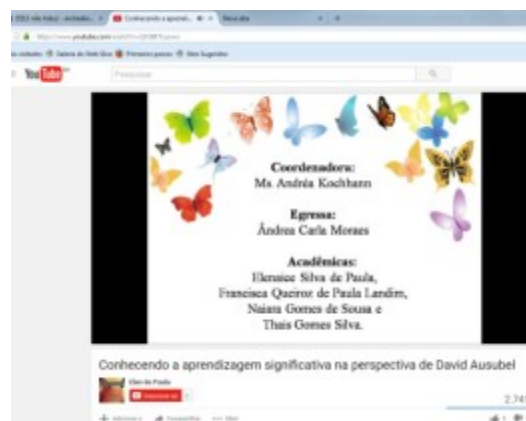
O Publisher é uma ferramenta que se pode elaborar uma revista interativa e folders.





XIV SEMANA DE LETRAS
XVI SEMANA DE PEDAGOGIA
II SIMPÓSIO DE PESQUISA E EXTENSÃO (SIMPEX)

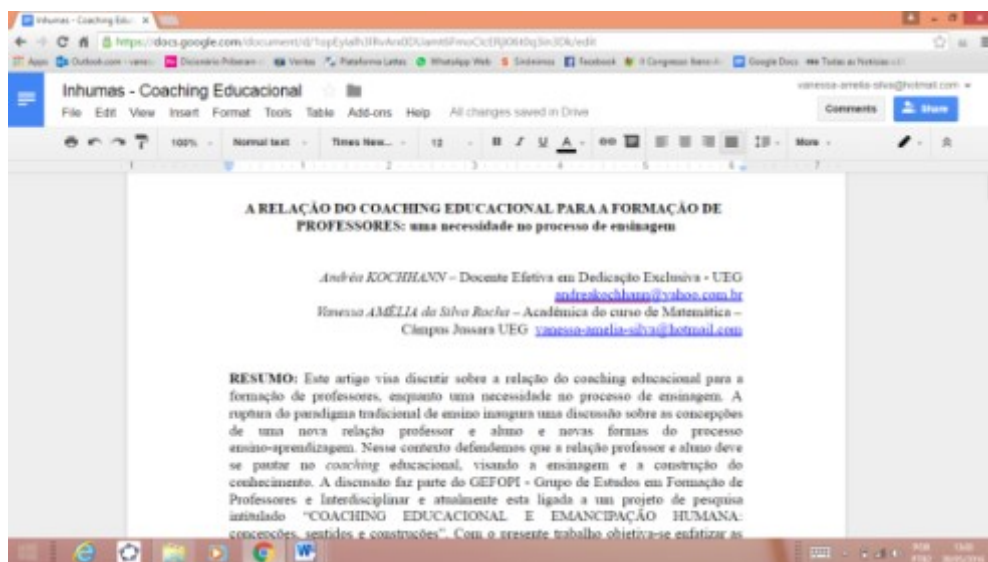
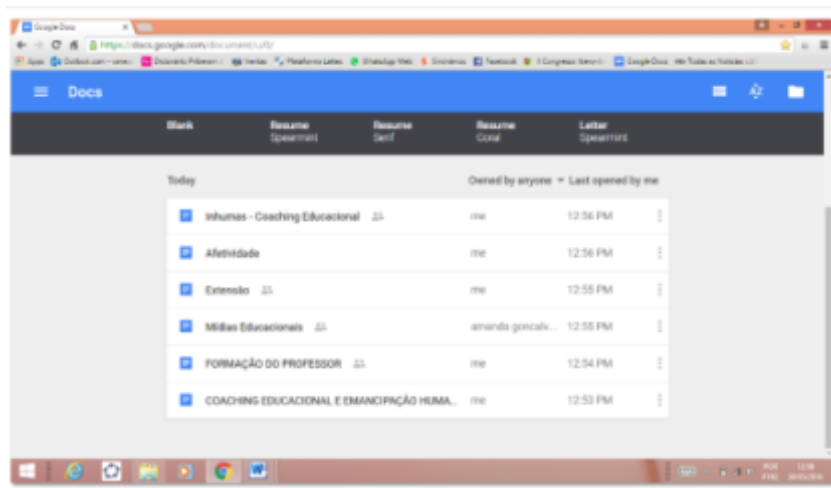
Já o Moviemaker é utilizado para criar filmes de atividades do grupo, como por exemplo, vídeos das fotos tiradas entre o grupo em diversas situações e postadas posteriormente no youtube.





XIV SEMANA DE LETRAS
XVI SEMANA DE PEDAGOGIA
II SIMPÓSIO DE PESQUISA E EXTENSÃO (SIMPEX)

O Google Docs é uma ferramenta de elaboração de textos compartilhados e disponível online, ou seja, favorece a escrita de textos, por um grupo que não pode se reunir pessoalmente.



As mídias educacionais não podem ser consideradas como más ou boas. O que faz as mídias educacionais serem más ou boas é a forma de utilização advinda dos objetivos que o usuário apresenta, conforme Lévy (1999). Destarte, os componentes do GEFOPI, utilizam as mídias educacionais enquanto ferramentas pedagógicas como mediadoras da produção de conhecimentos. O que as fazem ser boas.



Considerações finais

O intuito desse artigo foi socializar algumas formas de utilização das mídias educacionais que o GEFOPI utiliza, para que essa favoreça o processo de ensinagem de seus componentes. Na evolução tecnológica o professor que utiliza dessas ferramentas digitais pode ter a seu favor a possibilidade de que seus educados tenham interesses maiores e aprendam mais.

No GEFOPI as mídias vêm contribuindo com seus componentes para que estes obtenham resultados satisfatórios. As discussões e o uso de mídias educacionais no âmbito escolar e acadêmico devem se tornar algo cotidiano, visto que a sociedade está cercada pela tecnologia. Assim, o espaço educacional pode se valer positivamente delas. Eis alguns exemplos que apresentamos sobre o uso pedagógico das mídias.

Referências

GONNET, Jacques. **Educação e mídias**. Edições Loyola, São Paulo, Brasil, 2004.

LÉVY, Pierre. **Cibercultura**. Trad. COSTA, Carlos Irineu da.- São Paulo: Ed. 34, 1999.

KOCHHANN, Andréa. **A mediação pedagógica e a identidade docente**: contribuições do paradigma holístico e das mídias, em especial o computador e a internet. In: TOSCHI, Mirza Seabra (Org). *Leitura na tela: da mesmice à inovação*. Goiânia: Ed. Da PUC Goiás, 2010.

MORAN, José Manuel, et al. **Novas tecnologias e mediação pedagógica**. 6. ed. Campinas: Papirus, 2000

PIMENTA, Selma Garrido e ANASTASIOU, Léa. **Docência no Ensino Superior**. São Paulo: Cortez, 2002.