

APRENDIZAGEM DE LÍNGUA PORTUGUESA NO ENSINO MÉDIO À LUZ DOS LETRAMENTOS SOCIAIS

HIGH SCHOOL'S PORTUGUESE LANGUAGE LEARNING IN THE LIGHT OF SOCIAL LITERACIES

Tatiane Dutra de Godoi Arriel¹
Hélvio Frank de Oliveira²

1 Mestranda em Educação, Linguagem e Tecnologias pelo Programa de Pós-Graduação Interdisciplinar em Educação, Linguagem e Tecnologias (PPG-IELT) da Universidade Estadual de Goiás, Campus Anápolis de CSEH/UEG.

2 Doutor em Linguística pela Universidade Federal de Goiás e Docente da Universidade Estadual de Goiás.

Resumo: O presente estudo tem como foco a investigação e problematização das práticas de aprendizagem de língua portuguesa no ensino médio. Tendo em vista a relevância das discussões contemporâneas acerca do(s) letramento(s), sobretudo como prática social, e a percepção de um contexto sociocultural e histórico permeado por múltiplas linguagens, que deve ser valorizado na escola, o objetivo principal desta pesquisa é problematizar, à luz da perspectiva crítica, uma proposta situada de aprendizagem de língua portuguesa no ensino médio de uma escola pública, baseada na concepção de letramentos sociais. Para isso, através de uma abordagem qualitativa de coleta e análise de dados, esta pesquisa-ação (ANDRÉ, 1995; TRIPP, 2005) foi desenvolvida a partir de um diagnóstico inicial acerca das práticas sociais, de aprendizagem e letramentos, dos alunos de uma turma de segunda série, do ensino médio noturno, de uma escola pública estadual localizada no interior do estado de Goiás, e, posteriormente, com uma proposta de desenvolvimento de aulas, organizada em formato de sequência didática e obedecendo os conteúdos programáticos da escola para o período em questão. Os dados, coletados no primeiro semestre de 2016, dentre eles observações registradas em formato de notas de campo, questionário socioeconômico, entrevistas semiestruturadas, diário reflexivo da pesquisadora e conversas informais com os alunos, estão sendo analisados com base nos estudos de letramento(s), como ato social e múltiplo (STREET, 2014), e em abordagens críticas do ensino de línguas (PENNYCOOK, 2006). Nesse sentido, é levada em consideração a concepção de que as práticas sociais de leitura, escrita e oralidade, estão envoltas não só por aspectos culturais, mas também por estruturas de poder e ideologias, em que o letramento crítico exerce relevante papel. Os resultados do

estudo apontam para uma possibilidade de rompimento dos muros que separam as práticas de letramento na escola da vida social dos alunos, através de um ensino-aprendizagem que valoriza os letramentos locais e incentiva o desenvolvimento de outros, sobretudo o letramento crítico. Ao trabalhar com uma proposta de múltiplos letramentos, com uso de textos diversificados, relacionados às vivências dos alunos, estes passam a ter um outro olhar sobre as aulas de língua portuguesa e demonstram maior interesse pelas práticas de leitura, escrita e oralidade desenvolvidas na escola. Assim, espera-se, com esta pesquisa, contribuir para uma reflexão crítica acerca dos modelos de letramento adotados e vivenciados no contexto escolar, bem como das possibilidades de consideração dos letramentos sociais na prática e na aprendizagem de língua portuguesa dos alunos.

Palavras-chave: Aprendizagem de língua portuguesa. Letramentos. Práticas sociais. Ensino Crítico de Línguas.

Abstract: This study have focus in the investigation and questioning of the Portuguese language learning practices in high school. Considering the relevance of contemporary discussions about literacy, particularly as social practice, and the perception of a socio-cultural and historical context permeated by multiple languages, which should be prized at school, the main objective of this research is problematize, in light of the critical perspective, a proposal for situated Portuguese language learning in the high school at a public school, based on the concept of social literacies. For this, through a qualitative approach to data collection and analysis, this action research (ANDRÉ, 1995; TRIPP, 2005) was developed from an initial diagnosis about the social practices, learning and literacies, of students in a class of second grade, the evening high school, in a public school situated in the state of Goiás, and later with a proposal to develop classes organized in a didactic sequence format and obeying school programmatic content to period in question. The data collected in the first semester of 2016, including observations registered in fieldnotes format, socioeconomic questionnaire, semi-structured interviews, reflective diary researcher and informal conversations with students, are being analyzed based on studies of literacy _ as social and multiple act (STREET, 2014), and critical language teaching approaches (PENNYCOOK, 2006). In this sense, is taken in consideration the idea that the social practices of reading, writing and speaking skills are surrounded not only cultural, but also by power structures and ideologies in the critical literacy has significant paper. The study results point to possibility of

breaking the walls which separate the literacy practices in the school's social life of students through a teaching-learning that values local literacies and encourages the development of others, especially the critical literacy. In working with a proposal for multiple literacies, using diverse texts, related to the experiences of students, they start to have another look at the Portuguese language classes and demonstrate a greater interest in reading practices, writing and speaking skills developed at school. So, hopefully, with this research, a contribute to a critical reflection on the literacy models adopted and lived in the school context and the possibilities of consideration of social literacies in Portuguese students' practice and learning

Keywords: Portuguese Language Learning. Literacies. Social Practices. Language Critical Education.