

## **ALFABETIZAÇÃO EMOCIONAL INFANTIL: UM RELATO DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA**

### **CHILDREN'S EMOTIONAL LITERACY: A UNIVERSITY EXTENSION REPORT**

Letícia Taira Oshiro  
Universidade Católica Dom Bosco (UCDB)

Tayla Queiroz Bernardes Correa Ferreira  
Universidade Católica Dom Bosco (UCDB)

Isabela Brito Mecenero  
Universidade Católica Dom Bosco (UCDB)

Isadora Vieira  
Universidade Católica Dom Bosco (UCDB)

Camila da Costa Silva  
Universidade Católica Dom Bosco (UCDB)

Evelyn Denisse Felix de Oliveira  
Universidade Católica Dom Bosco (UCDB)

**Área temática: Educação**

**Resumo:** Por meio de relato de experiência, objetivou-se com o presente trabalho apresentar a estratégia de intervenção, Alfabetização Emocional, proposta pelo projeto de extensão Criança Ativa. O referido projeto é realizado na Universidade Católica Dom Bosco, nos últimos 21 anos, e tem executado atividades ininterruptas, dada sua relevância na formação cidadã e educacional, das crianças e dos acadêmicos participantes. Além disso, o programa segue com os princípios da extensão universitária, reforçando o diálogo entre as diferentes áreas do saber, de forma que se obtêm resultados significativos, refletidos tanto no desenvolvimento das crianças envolvidas quanto dos estudantes e professores. As ações do projeto ocorreram do início de abril até início de julho, contando com treze encontros, cada um com uma hora de duração e a participação de aproximadamente vinte crianças, em reuniões semanais às segundas-feiras pela plataforma Google Meet. Com o intuito de contemplar aspectos do desenvolvimento infantil como um todo, um dos temas trabalhados foi a Alfabetização Emocional. Tendo em vista que, crianças em desenvolvimento cognitivo, também estão evoluindo no tocante à compreensão dos aspectos emocionais, refletir sobre os sentimentos no âmbito educacional é de extrema importância. A partir deste constructo, foi abordado de forma gradativa nos encontros virtuais, o conceito simplificado e exemplificado de cada emoção, através de dinâmicas envolvendo os personagens do filme infantil Divertidamente, sendo eles Alegria, Tristeza, Nojinho, Raiva e Medo, em conjunto com um “mural das emoções”. Assim sendo, foram realizadas reflexões sobre a identificação e nomeação das emoções, bem como o acolhimento das mesmas, de forma a enfatizar que, apesar de alguns sentimentos desencadearem conflitos e inseguranças, eles devem ser trabalhados, e não evitados, uma vez que engendram e fundamentam as nossas ações. Sob esta mesma perspectiva, foram ensinadas às crianças formas de administrar comportamentos decorrentes destas emoções, como por exemplo, em situações que desencadeiam à comoção da raiva, foi destacado a importância de perceber este sentimento, de forma a compreender os motivos pelos quais ele se faz presente, para então, externá-los de maneira assertiva, ou seja, contrário as formas de agressão. Diante do exposto, o projeto Criança Ativa alcançou, com a promoção de dinâmicas e atividades voltadas para educação emocional, o objetivo de ensinar às crianças a capacidade de perceber acuradamente, de avaliar e de expressar emoções, de maneira a desenvolver o lado social, assumindo a responsabilidade pelas consequências dos mesmos. Neste caso, ser emocionalmente educado significa saber lidar com as próprias emoções de modo a desenvolver o Eu interior, melhorar a qualidade de vida e o convívio social. Dessa forma, o referido projeto, responde as necessidades e requerimentos da sociedade, para melhor desenvolvimento

das crianças no âmbito educacional e principalmente emocional, tendo em vista o momento atual em que o mundo se encontra.

**Palavras-Chave:** *Alfabetização emocional; Crianças; Emoções.*

**Abstract :** This project aims to present the intervention strategy, Emotional Literacy, proposed by the extension project Criança Ativa through experience report. The referred project has been performed at Universidade Católica Dom Bosco for the past 21 years uninterruptedly, given its relevance in participating children and academics' citizen and educational formation. In addition, the program follows the principles of university extension, reinforcing the dialogue between the different areas of knowledge, so that significant results are obtained, which reflect not only in children development but also in students and teachers. Project's actions occurred from early April to early July, making thirteen reunions each one taking one hour duration weekly and counting with approximately twenty children on Mondays through Google Meet platform. In order to contemplate aspects of child development as a whole, one of the themes worked was Emotional Literacy. Considering that, when children are in cognitive development, they are also establishing an understanding of emotional aspects, therefore, the reflection about these feelings in the educational context is extremely important. Thinking about this construct, we gradually approached in virtual meetings, the simplified and exemplified concept of each emotion, presented in the comic movie *Inside out* by the characters Joy, Sadness, Disgust, Anger and Fear making a feelings' panel. In this way, children were taught ways to manage behaviors arising such emotions, as example: situations that trigger anger the importance of identifying this feeling, understand its motif and externalize in a proper way, i.e, against aggression. Taking the above into consideration, Criança Ativa project reached the objective to teach children to properly perceive, evaluate and express emotions, through dynamics and emotional activities, in order to develop social relations and responsibilities. This way, to be emotionally educated means to know how to deal with own's emotions aiming inner Self development, quality of life and social relationships. Thus, the referred project reaches society's needs and requirements for better teaching development in educational and, mainly, emotional aspects regarding the present moment of the world.

**Keywords:** *Emotional Literacy; Child; Emotions.*