

## Memória, esquecimento e patrimônio histórico em Itapuranga-GO

Edimar da Silva  
Damiana Antonia Coelho

### RESUMO

Este estudo visa compreender e entender o porquê do abandono do patrimônio histórico existente em Itapuranga-GO, patrimônio esse que faz parte da história e memória do marco inicial da cidade que data de 1930 até 1990, período em que iniciou a ocupação e urbanização do Xixá, mais conhecido como Xixazão, e hoje se constitui um bairro da cidade denominado de São Sebastião do Xixá. Dados estes, segundo o plano diretor da cidade. Itapuranga, localizada no Estado de Goiás, apresenta um rico contexto de memória e patrimônio histórico que reflete as dinâmicas culturais e sociais da região. O estudo da memória em Itapuranga envolve a preservação das histórias locais, tradições e a valorização das narrativas que moldam a identidade da comunidade. O esquecimento, por outro lado, pode ser visto como um fator que ameaça a continuidade dessas memórias, uma vez que a modernização e as mudanças sociais podem levar à perda de referências históricas importantes. O patrimônio histórico de Itapuranga, que inclui edificações, eventos e práticas culturais, desempenha um papel crucial na formação da identidade local e na resistência ao esquecimento. Assim, é fundamental promover iniciativas que incentivem a valorização e a preservação da memória coletiva, garantindo que as futuras gerações possam ter acesso ao legado cultural e histórico de Itapuranga. A interação entre memória, esquecimento e patrimônio é, portanto, essencial para a construção de uma identidade sólida e para a promoção do turismo cultural na região. A pesquisa foi realizada com base em uma análise abrangente da valorização do patrimônio histórico, de fontes variadas, em sites, estudo de campo, trabalhos e artigos acadêmicos, ambos relacionados a temática proposta.

**Palavras-chave:** Patrimônio, memória, preservação.